

	2-3 года	9-10
Упражнения	Задача: 1.Научиться играть упражнения 2.Развить координационные навыки Подход: Игровой(Ограничение клавишного пространства)	Задача: 1.Научиться играть упражнения 2.Развить координационные навыки Подход: Без игры
Модуль Guess Key	Задача: Освоить клавиатуру фортепиано и распознавать октавы Подход: игровой	Задача: Освоить клавиатуру фортепиано и распознавать октавы Подход: игровой
Модуль Note Duration	Задача:Освоить длительности нот через тактильные навыки. Подход: игровой	Задача:Освоить длительности нот через тактильные навыки. Подход: игровой
Модуль Note Alphabet	Задача:Развить навыки для понимания нотных рядов, в игре гамм, аккордов, чтении с листа Подход: игровой	Задача:Развить навыки для понимания нотных рядов, в игре гамм, аккордов, чтении с листа Подход: игровой
Модуль Fruit Lines	Задача:Укрепить пространственное восприятие нот для чтения музыки с листа Подход: игровой	Задача:Укрепить пространственное восприятие нот для чтения музыки с листа Подход: игровой
Модули Treeble Staff Puzzle и Bass Staff Puzzle	Задача: Освоить размещение нот на нотоносцах в скрипичном и басовом ключах, а также научить ориентироваться в дополнительных линейках Подход: игровой	Задача: Освоить размещение нот на нотоносцах в скрипичном и басовом ключах, а также научить ориентироваться в дополнительных линейках Подход: игровой
Слушание музыки	Задача:Научить слушать и понимать музыку, развивать эмоциональную отзывчивость Подход: игровая форма, исполнение тизеров	Задача:Научить слушать и понимать музыку, развивать эмоциональную отзывчивость Подход:Игра полностью или фрагмента в удобной презентации
Звукоряд	Задача:1. Развита муз слуха 2. Формирование «музыкального зрения» 3. Развитие чувства тональности Подход: игровой	Задача:1. Развита муз слуха 4. Формирование «музыкального зрения» 5. Развитие чувства тональности Подход: не игровой
Слуховые диктанты	Задача:Развивать память и внутренний слух Подход: Выкладывание карточек	Задача:1. Развивать память и внутренний слух(способность мысленно слышать и представлять себе звуки, ритм и др)

		Подход: Письменно или графически методом скорописи
Фортепиано Модуль Gentle Piano	Задача:научить играть на инструменте Подход: Наклейки, ограничение экранного и клавишного пространства	Задача:научить играть на инструменте Подход: Закладки за клавиши
Театр Теории музыки	Задача:1Развивать и направлять музыкальное мышление Подход: Образно - игровой	Задача:1Развивать и направлять музыкальное мышление. 2.Научить анализировать нотный текст Подход: Образно - игровой