

Приобщение к классической музыке как альтернатива развитию клипового мышления

Клиповая музыкальная культура.	Классическая музыка
подача материала в мозаичном , фрагментарном виде.	<input type="radio"/> Сопротивление клиповому мышлению.
Использование ярких и кратковременных картинок.	<input type="radio"/> Целью курса является развитие духовное и разумное. Человек способен мыслить.
Быстрая смена видео ряда.	<input type="radio"/> С помощью классической музыки развивается умение фокусироваться и сохранять высокий уровень концентрации и самореализуется как уникальная, целостная и творческая личность.
Отсутствие логической связи образов.	<input type="radio"/> Более сложные музыкальные произведения способны развивать и усиливать качество внимания ребёнка, интеллект, творческое начало, память и мыслительные процессы.
Отрывочность информации.	<input type="radio"/> Поднимает душу ребёнка.
Растворение целостных моделей в фрагментарности.	<input type="radio"/> Ребенок учится прислушиваться, различать интонации, тембры, интерпретации музыкальных образов.

<p>Неспособность долго концентрироваться на информации, снижение способности аналитического и самостоятельного мышления.</p>	<p>○ Классическая музыка требует большей концентрации внимания, усилий воли, сознательности, умения реагировать и откликаться на звуки окружающего мира.</p>
<p>Интеллектуальная и духовная деградация.</p>	
<p>Снижение способности сопереживать.</p>	
<p>Склонность к необдуманным поступкам.</p>	