

Практическое задание 7

Роман, 3 года (Россия) обучение у мамы /февраль 2019 <https://www.softmozart.com/forum/2018-2019/20326-3.html?start=0>

Вид деятельности	Роман, 3 года (Россия) - февраль 2019	
	Задачи	Подходы
Развитие слуха	Guess Key Sholl Школа фруктовых линий	Угадай ключ. Хороший результат для 3-летнего ребенка. Самое главное ребенку нравится свой результат
	Алфавитная песенка.	Звукоряд пропевает с точным переходом от нот до-ре-ми вверх и вниз, чувствует ритм, пульсация хорошая
Игра на фортепиано	Упражнения для беглости пальцев	Игра двумя руками. «Расходящая гамма» от ноты до. Прекрасная пальцовка, круговыми движениями кисти помогает правильно ставить пальцовку
		«Хроматическая гамма Правая и левая отдельно, вверх и вниз. 1-3; 1-2-3
		«Ганон»-гусеница. Свободно играет правой рукой вверх и вниз. Мама словесно поощряет ребенка, а это большой стимул для ребенка.
Теория музыки	Алфавитная песенка.	Звукоряд пропевает с точным переходом от нот до-ре-ми вверх и вниз, чувствует ритм, пульсация хорошая

Даниил 7 лет (Берлин) - педагог Светлана <https://www.softmozart.com/forum/2018-2019/20550-daniel-7-jahre-alt-berlin.html?start=0>

Вид деятельности	Даниил 7 лет (Берлин) - начало обучения 2019	
	Задачи	Подходы
Развитие слуха	Координация рук и сольфеджио	Играет двумя руками, сольфеджирует. Чисто интонирует. 40/40-24; 33/33-38; 36/36-25; 29/30-24
Игра на фортепиано	Упражнения для беглости пальцев	Упражнение с пятью пальцами: правая, левая. Самостоятельно контролирует свою игру
	Чтение с листа: Левая рука. Правая рука	Рехте Хэнд. Свободно и очень быстро переводит зрительный фокус с нот на клавиши
	Игра двумя руками. Упражнения 5 пальцев	«Положись на меня» (Bill Withers) 193/197-55 Выучить музыкальное произведение
Теория музыки	Знакомство с тональностью	Рехте Хэнд. Тональность D-dur. Можно сольфеджировать