

Вид деятельности	Мила 2.5 года https://www.softmozart.com/forum/2018-2019/20242-2-5.html?start=0 Педагог Аким (Галина Можайская)	Виктория 9 лет https://www.softmozart.com/forum/2018-2019/20285.html?start=0 Педагог мама, Анастасия Цапаева
Игра пьес с Gentle piano	Задача Развить зрительно-моторную координацию - увидеть ноту, зафиксировать ее, перевести глаза на клавишу, сыграть ноту Подход Ограничение зрительного пространства листами бумаги	Задача Развить зрительно-моторную координацию - увидеть ноту, зафиксировать ее, перевести глаза на клавишу, сыграть ноту Подход Зрительное пространство не ограничивается Использование возможности программы с возможностью прятать ноты
Развитие слуха	Задача Развитие слуха и ритма Подход Игровой Мила раскладывает карточки по порядку, расписывает ноты и ритм черточками	Задача Развитие слуха и ритма Подход Компетентностный Письмо скорописью Ритм записывается черточками
Теория музыки	Задача Знакомство с теоретическими понятиями Подход Игровой, наглядный	Задача Знакомство с теоретическими понятиями Подход Образный, игровой
Упражнения с музыкальным алфавитом	Задача Изучить последовательность нот Подход Игровой	Задача Изучить последовательность нот Подход Игровой, образный, дополнительные карточки с буквенными обозначениями
Слушание музыки	Задача Познакомить с шедеврами мировой классики Подход Слушание музыки через Gentle piano, игровой - (игра в оркестр), тактильный	Задача Познакомить с шедеврами мировой классики Подход Игра и слушание музыки в gentle piano - Исполнение отрывков из произведений, тактильный

Вид деятельности	Мила 2.5 года https://www.softmozart.com/forum/2018-2019/20242-2-5.html?start=0 Педагог Аким (Галина Можайская)	Виктория 9 лет https://www.softmozart.com/forum/2018-2019/20285.html?start=0 Педагог мама, Анастасия Цапаева
Интерактивные игры	Задача Изучить пространство клавиатуры Подход Guess key Временной 30-60 секунд Также Представлен скриншот прохождения уровня за 3:45	Задача Изучить пространство клавиатуры Подход Временной Guess key , fruit lines, note alphabet, note duration, treble and bass staff
Упражнения для пальцев	Задача Выработать самостоятельность каждого пальчика Подход Игровой, Игра упражнения 5 пальчиков- ограничение зрительного пространства листками бумаги	Задача Выработать самостоятельность каждого пальчика, развитие технических навыков Подход Образный, использование различных тембров при игре упражнений. Упражнения дополнены гаммами, Ганоном, мама-папа, и т.д.
Работа с карточками	Задача Изучение расположения нот на клавиатуре Подход На время, игра с картинками, закладками и наклейками	Задача Изучение расположения нот на нотном стане Подход Игра с карточками

Выводы: ученикам младшего и более старшего возраста ставятся примерно одинаковые задачи.

Основным отличием в подходах является то, что в младшем возрасте присутствует больше игровых компонентов, а в более старшем - работа идет с образами.

Получила огромное удовольствие при просмотре и сравнении двух дневников