

2 год обучения (1 класс)

| | | Индивидуальные | | | + программа СМ | | | |
|-----------------|----------|--|--|--|---|--|--|---|
| СЕНТЯБРЬ | 1 | Музыкальный алфавит: | Упражнения | ТЕОРИЯ: Письмо, ритм | Развитие слуха | Игра | Разучивание пьес | ЧСЛ |
| | | Повторение звукорядов 1 круга. ДО, РЕ, МИ | «Червячок» - повторение 1 октава (работа над постановкой: «жадные пальчики», не падают в море к акулам на 1-м и 5-м, 5-ый маленький, тянется во весь рост к своим старшим братьям, а они сгибаются) | 1. «Королькова» №№1-10 – понятия <i>размер, штиль, такт, тактовая черта</i> + пение, игра 3-м пальцем 2. Раскрашивание нотной карты | Диктанты из 3-х нот (тесты на ламинированном листе) | «Поймай клавишу» 2 дерева | Выбрать 2-3 пьесы для разучивания из альбомов | 1. «Гензель и Гретель» на 3, 4, 5 презентациях 2. Повторить на 5-й презентации «Вводные 1,2» |
| | 2 | Повторение звукорядов 1 круга. + МИ, ФА, СОЛЬ | «Червячок» - вырос и ходит на 2 октавы | 1. «Королькова» №№1-10 – понятия <i>размер, штиль, такт, тактовая черта</i> + пение, игра в ансамбле | Диктанты из 3-х нот (тесты на ламинированном листе) | «Поймай клавишу» 2 дерева | Буги-1 Любимая классика – 1,2 «Репертуар Симоны 1» | 3. Альбом ЧСЛ |
| | 3 | Повторение звукорядов 1 круга. + СОЛЬ, ЛЯ, СИ | «Червячок» - акценты по краям – потом только на вершинке, остальные легче, помогать кистью и локтем, попробовать сдвинуть темп | 1. Октавы – музыкальные семьи 2. Ритмические паровозики: играть на ноте в заданных октавах на определённых нотах 3. Прописи Скрипичного ключа | Диктанты из 3-х нот с карточек+ запись нотами на ламин. листе | «Поймай клавишу» 3 дерева (3-4 минуты) | | |
| | 4 | Повторение всех звукорядов 1 круга. Сдаём на скорость, запись на видео | «Червячок» - сдаём на оценку, снимаем видео играем под метроном | 1. Ритмические паровозики: играть на ноте в заданных октавах на определённых нотах 2. Прописи Басового ключа Д.3 Выучить наизусть горячие булочки | Музыкальный диктант №1 | «Поймай клавишу» 3 дерева (3-4 минуты) На ф-но на скорость: говору – нажимают, нажимаю - говорят | | |

2 год обучения (1 класс)

| | | Индивидуально за ф-но | | | + программа СМ | | | |
|---------|---|---|--|--|--|-------------------------------|--|--|
| | | Музыкальный алфавит: | Упражнения | ТЕОРИЯ: Письмо, ритм | Развитие слуха | Игра | Разучивание пьес | ЧСЛ |
| ОКТАБРЬ | 1 | 2 круг: До-до через ступень. Складываем карточки + играем в прятки + поём | « Ч-Б кот » - вспомнить расход. и парал. на 1 окт., пальцы- «колючки, щепотки, «собрать пальцы», наклонять кисть в сторону движения Правило: если движение «под руку» - 1-ый палец, если «из-под руки, клавиши видно, то 2-ой палец» + Этюд Ю.Барахтиной №1 | Ритмические паровозы + сочинение и запись песенок по карточкам (четверти – половинные-целые) Пьеса «Охотник» - пальцы (если нужно пособие про пальцы, то + стих о пальцах, номерах). | Запись нотами (без ритма) «Горячие булочки» | «Алфавит» 2 этажа | Разучивание 2-3 пьес на 3-ей презентации | Антонин Дворжак Ларго + Альбом «Первые шаги» (2,4,5 ур) |
| | 2 | До-до через ступень. • <i>Постороить</i> на доске в (1 и 2 октавы) • <i>+написать</i> на лам.лист • <i>Петь</i> и быстрое проговаривать + играть 3-м пальцем | « Ч-Б кот » - расходящуюся и параллельную на 2 октавы + акценты на ре и соль диез + попробовать сдвигать темп + Этюд Ю.Барахтиной №1 | Пьеса «Охотник» - пальцы (если нужно пособие про пальцы, то + стих о пальцах, номерах). <i>Крецендо, стаккато, ритенутэ.</i> | 6 Диктантов из 3-х нот карточки+ с записью на лам. листе | «Алфавит» 3 этажа | | |
| | 3 | До-до через ступень. • <i>Постороить</i> на доске в (малая и 1 окт) • <i>+написать</i> на лам. листе • <i>Петь</i> и быстрое проговаривать + играть 3-м пальцем | « Ч-Б кот » - хром. гамма целиком только все движения на 1 октаву (+зрит. ориентироваться на нотки ре в середине+ поставить ориентиры-нотки) Этюд Ю.Барахтиной №1 | Пьеса «Охотник» + «Кот-лакомка», понятия <i>легато, стаккато, акцент, строчка-фраза, дыхание.</i> | Игра «Повторяй -ка» (комбинации из 3-х звуков постепенно в 1 октаве | «Алфавит» 5-7 минут | | |
| | 4 | До-до через ступень. • На доске в (большая и малая октавы) + пение • + написание на лам. Листе + быстрое проговаривание + игра 3-м пальцем | « Ч-Б кот » - хроматическая гамма целиком только все движения на 1 октаву сдаём на оценку, снимаем на видео+метроном Этюд Ю.Барахтиной №1 | ➤ Пьеса «Охотник» + «Кот-лакомка», понятия <i>легато, стаккато, акцент, строчка-фраза, дыхание.</i> | Музыкальный диктант №2 | «Алфавит» 5-7 минут | | |

2 год обучения (1 класс)

| | | Индивидуально за ф-но | | | + программа СМ | | | |
|--------------------|----------|---|--|---|---|-----------------------------|---|--|
| | | Музыкальный алфавит: | Упражнения | ТЕОРИЯ: Письмо, ритм | Развитие слуха | Игра | Разучивание пьес | ЧСЛ |
| Н О Я Б Р Ъ | 1 | Ре-ре через ступень. <ul style="list-style-type: none"> Карточки +петь, проговаривать «Прятки» | «Моя семья» - вспомнить расходящуюся на 1 октаву игра трезвучий T₅₃ | Жители Королевства «Лад» вспомнить кто-где во дворце <ul style="list-style-type: none"> + построить и найти на магнитном нотном стане, нотки-подружки у T – по 2, 3) подписать в тетради T₅₃ «Колыбельная» | Игра «Повторяйка» усложнение комбинаций по 3 звука с опеванием + хроматизмы | Фруктовые линии (1 уровень) | Продолжать работу над выбранным репертуаром | П.И. Чайковский Танец Пастушков из «Щелкунчик» альбом «Детские песни 0.2» |
| | 2 | Ре-ре через ступень. <ul style="list-style-type: none"> Построение + пение +игра в 1,2 октавах Запись +быстрое проговаривание+ игра 3м пальцем обеих рук по очереди и вместе | «Моя семья» - расходящаяся на 2 октавы Игра трезвучий с переносом в 3 октавы T₅₃ - S₅₃ - D₅₃ | «Колыбельная» - сдать «Сорока-ворона» «Серый волк» - разбор, подписать функции «Сорока-ворона» - играть «Серый волк» - играть «Про Ваню» - разбор | Музыкальный диктант №3 | Фруктовые линии (2 уровня) | | |
| | 3 | Ре-ре через ступень. <ul style="list-style-type: none"> Построение + пение +игра в малой и 1 октавах Запись +быстрое проговаривание+ игра 3м пальцем обеих рук по очереди и вместе | «Моя семья» - расх на 2 октавы + парал.движение на 1 октаву Игра трезвучий с переносом в 3 октавы T₅₃ - S₅₃ - D₅₃ | «Сорока-ворона» - сдать «Серый волк» - играть «Про Ваню» - играть «Серый волк» - играть «Про Ваню» - играть «Динь-Дон» - разбор | Игра «Повторяйка» усложнение комб. по 3 зв. с опеванием + хром.+ ч/з ст. | Фруктовые линии (3 уровня) | | |
| | 4 | Ре-ре через ступень. <ul style="list-style-type: none"> Построение + пение +игра в Большой и малой и октавах Запись +быстрое проговаривание+ игра 3м пальцем обеих рук по-очередности и вместе | «Моя семья» - расходящаяся на 2 октавы + парал. дв на 1 октаву Игра трезвучий с переносом в 3 октавы T₅₃ - S₅₃ - D₅₃ | «Серый волк» - сдать «Про Ваню» - играть «Динь-Дон» - разбор «Про Ваню» - сдать «Динь-Дон» - играть «Зайка» - разбор | Игра «Повторяйка» усложнение комб. по 3 зв. с опеванием + хром.+ ч/з ст. + кварта до Тоники | Фруктовые линии (4 уровня) | | |

2 год обучения (1 класс)

| | | Индивидуально за ф-но | | | + программа СМ | | | |
|----------------|----------|---|--|---|--|----------------------------------|--|---|
| | | Музыкальный алфавит: | Упражнения | ТЕОРИЯ: Письмо, ритм | Развитие слуха | Игра | Разучивание пьес | ЧСЛ |
| ДЕКАБРЬ | 1 | Ми-Ми через ступень. <ul style="list-style-type: none"> Карточки +петь, проговаривать «Прятки» | До мажор парал. дв на 1 октаву + Упр. « Подружки играют » T ₅₃ -S ₅₃ -D ₅₃ разложенное по терциям + упр. « Колобок » отдельно каждой рукой | «Динь-Дон» - сдать «Зайка» - играть «Умница» - разбор «Зайка» - играть «Умница» - играть «Частушка» - разбор | Игра «Повторяйка» (комбинации из 3-х звуков поступенно в Малой октаве) | «Длительности» 5 песен | Продолжать работу над выбранным репертуаром + готовиться к концерту, т.е пробовать наизусть с обучающим видео + Снять пьесы на «Бал бабочек» | П.И. Чайковский Танец Феи Драже из «Щелкунчик» альбом « Детские песни 0.2 » |
| | 2 | Ми-Ми через ступень. <ul style="list-style-type: none"> Построение + пение +игра в 1,2 октавах Запись +быстрое проговаривание+ игра 3м пальцем обеих рук по очереди и вместе | До мажор парал. дв на 2 октавы + Упр. « Подружки играют » « Колобок » 2 руки | «Зайка» - сдать «Умница» - играть «Частушка» - играть «Умница» - играть «Частушка» - играть | Игра « Повторяйка » усложнение комбинаций по 3 звука с опеванием + хроматизмы в Малой октаве | «Длительности» 5 минут | | |
| | 3 | Ми-Ми через ступень. <ul style="list-style-type: none"> Построение + пение +игра в малой и 1 октавах Запись +быстрое проговаривание+ игра 3м пальцем обеих рук по очереди и вместе | До мажор парал. дв на 2 октавы + Упр. « Подружки играют » « Колобок » 2 руки | «Умница» - сдать «Частушка» - играть «Частушка» - играть | Игра « Повторяйка » усложнение комб. по 3 зв. с опеванием + хром.+ ч/з ст.в Малой октаве | «Длительности» 5 минут | | |
| | 4 | Ми-Ми через ступень. <ul style="list-style-type: none"> Построение + пение +игра в Большой и малой и октавах Запись +быстрое проговаривание+ игра 3м пальцем обеих рук по очереди и вместе | До мажор парал. дв на 2 октавы + Упр. « Подружки играют » « Колобок » 2 руки | «Частушка» - сдать | Игра « Повторяйка » усложнение комб. по 3 зв. с опеванием + хром.+ ч/з ст. + кварта до Тоники в Малой октаве | «Длительности» 5 минут | | |

2 год обучения (1 класс)