Подготовительная группа В (от 3 до 5): Урок 19



Развитие мелкой моторики и координации

1. Продолжайте работать над упражнениями "Пять пальчиков" и "Хроматическая гамма" в прямом и расходящемся движении

2. Ганон №1 - попробуйте играть двумя руками.

Пример одной из наших учениц: <https://youtu.be/eH2eLmY9brc>

Теория музыки и тренировка слуха

 **Note Alphabet**®:

Если ребенок хорошо справляется с модулем, попросите его пропевать ноты, с которыми он работает. Это способствует развитию не только голоса, но и слуха.

Видео пример: <https://youtu.be/SFYFGZFbX3k>

Игра на фортепиано

**ImageGentle Piano®**

1. **"Ode to Joy"** **-  "Ода к радости"** - R-RH, L-LH, P-PH

2. Повторяем все другие пьесы

3. Чтение с листа. **ТИЗЕР** к "Арабскому танцу" из балета "Щелкунчик". Играем R3, L3

Слушание музыки

Продолжаем искать в Интернете исполнение "Арабского танца" и слушать его в различных интерпретациях

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Видео-успех: ребенок не смотрит на руки во время работы с пьесой:

<https://youtu.be/Eb7VQF1bgCE>

Педагогика

Здравствуйте!

Вы продолжаете вести свой дневник? Это лучший способ показать свои достижения и получить наши рекомендации!

**Занятия по педагогике:**

Воспитание здоровой самооценки у малышей

Маленький человек хочет учиться, если у него хорошо получается. Наша задача помочь ему в этом, но так, чтобы ребенок опирался в первую очередь на свои силы. Не случайно, научившись ходить и говорить, ребенок часто повторяет "Я сам!"

****

Ваша задача укрепить здоровую самооценку ребенка, приучить его реально оценивать результаты своей работы и не искать поддержки извне. Вы должны научить ребенка самому ставить перед собою выполнимые задачи, сравнивать результат с предыдущим и постоянно стремиться к совершенствованию.

Вот некоторые правила, которые следует помнить при работе с малышами:

* Вам не нужно менять голос на тонкий и говорить с ребенком, как с младенцем.
* Вы не должны хвалить за то, что ребенок "милый" или "смешной" или даже "умный". Это - общие слова.
* Хвалите его за конкретные действия и достижения.
* Лучшая форма поощрения - музыкальные деньги. Они нейтральны и не несут опасности предвзятости. Не смотря на юный возраст, малыши хорошо различают настроение окружающих.
* Гордость малыша за свои достижения может развиваться только на основе уважения к вашему мнению. Уважение же растёт тогда , когда ребенок видит, что вы уделяете особое внимание его результатам и что вы не преувеличиваете его достижения.
* Особенно важно не кормить малыша преувеличенными восторгами: так вы можете завысить самооценку ребенка и нарушить его сбалансированный самоконтроль.
* Попросите его сыграть и запишите результат игры левой рукой , затем с правой или двумя руками. Всегда повторяйте каждое проигрывание дважды . Перед повтором всегда говорите: давай сделаем это еще раз и увидим, выиграешь ты или проиграешь. Обязательно вслух сравнивайте полученные цифры и поощряйте малыша за каждое улучшение. Объясните, почему он победил. Ребенок учится очень быстро сравнивать цифры.
* При работе с модулями всегда записывайте результат и объясняйте малышу, насколько он улучшился или ухудшился. Не давайте эмоциональной оценки , если результат стал хуже. Просто констатируйте факт и предложите  попробовать еще, если результат не улучшился, чтобы выиграть. Но лучше если ребенок захочет сделать это снова сам, а вы на это просто согласитесь!
* Не навязывайте малышу своей помощи, не показывайте ему "как надо", не пойте за него до тех пор, пока он не даст на это своего согласия. Просто спросите: хочешь, я покажу, как надо? Если ребенок ответил "Нет", не нужно настаивать. Наша задача - развить его внутренние навыки и укрепить его желание победить без поддержки окружающих.
* Никогда не критикуйте исполнение ребенком музыкального произведения. Он не обязан быть очередным "моцартом” Похвалите его только за то, чего он добился. Даже если это игра одной ноты его указательным пальцем. Это его личное достижение. Именно оно станет точкой отсчета его успешного обучения. Путешествие в тысячи миль начинается с одного шага, успех приходит с упорством , а дорога становится легче с каждым последующим шагом.