Подготовительная группа В (от 3 до 5): Урок 4



Развитие мелкой моторики и координации

Продолжать играть упражнение "5 Пальчиков" от ноты ДО в разных октавах отдельными и двумя руками

Вот как играет упражнение 5 пальчиков отдельными руками одна из наших учениц: https://youtu.be/nejRXmx04Rs

Играем упражнение "5 Пальчиков" в разных октавах: https://youtu.be/nejRXmx04Rs

Теория музыки и тренировка слуха

Нотный ряд от **Ре** до **Ре**.

Переворачивайте карточки рисунком вниз и просите ребенка угадать, какой карточки не хватает. .

Игра на фортепиано

**ImageGentle Piano®**

1. **"Hot Cross Buns"** - продолжаем совершенствоваться в исполнении пьесы.

Попробуйте поиграть пьесу на горизонтальном нотоносце. Для этого нажмите **R** и цифру **3**

Если ребенку комфортно **1** и **3** можно варьировать, но это не обязательно.

Посмотрите, как это делает один из наших учеников: https://youtu.be/sSt7T-3cusQ

[](https://youtu.be/sSt7T-3cusQ)

2. **Чтение нот с листа**. **Favorite Classic 0**: играем Joseph Hayden **"Surprise Symphony" -**играем двумя руками.

Пример: <https://youtu.be/8ZYBTKMca3g>

Слушание музыки

Смотрим видео наших блогеров Танюши и Дениса о Симфонии Сюрприз:

<https://youtu.be/fSkMCiOpNbY>

 А вы не хотите создать об этой музыке своё видео?

Видео успех: <https://youtu.be/84MWu-VUD9o>

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Педагогика

У меня есть так много важной информации для вас! Я работала с моим музыкальным / фортепианным методом в течение десятилетий и заметила успех моих учеников в различных областях обучения, не только в музыке. **Клавиши пианино - лучший инструмент для тренировки мозга, если вы знаете, как правильно их использовать.**  
  
Неважно, музыкант ты или нет. Моя система поможет вам научиться не только музыке, но и научиться понимать уникальные особенности вашего ребенка.  
  
Итак, сегодня я расскажу вам об основных характеристиках **внимания**.

**

*Почему дети невнимательны?*

*Как реально работает внимание детей дошкольного возраста?*

*Каковы наиболее эффективные способы развития внимания детей?*

*Используя мой Метод, вы можете измерить уровень фокусировки вашего ребенка с помощью точных цифр, а также развить его или ее концентрацию внимания с нуля, даже если ребенку всего 2 года.*

*С программным обеспечением Soft Mozart вы можете получить более полное представление о том, как каждый этап разработки диапазона внимания работает для начинающего. Профессионалы и родители также смогут более точно оценить степень готовности внимания ребенка к решению основных проблем в обучении музыке.  
  
Читайте больше о наших выводах ниже и делайте свои собственные наблюдения с помощью наших материалов и инструментов. Запись и анализ результатов даст вам лучшее понимание этой статьи, а также поможет вам отслеживать ход работы вашего ребенка в точных цифрах.*

**Что такое внимание?**

Внимание - это энергия, направленная на решение определенных задач.

С какими видами задач сталкивается внимание?

Задачи делятся на *физические* и *надстроечные*.

***Физические задачи*** - это объективные трудности, на которые энергия внимания расходуется в первую очередь. К ним относятся особенности сенсорного восприятия, связанные с физиологическими и нейропсихологическими ограничениями человека.

К физиологическим ограничениям человека относятся такие как:

**в**озможности слышать определенное количество колебаний звуковой волны,

**в**идеть при определенном количестве света,

**к**онтролировать мышцы определенным способом и т. д.

К нейрофизиологическим ограничениям относятся:

**о**собенности функций нервной системы человека,

**п**сихология его восприятия,

**и**ерархия развития его нейронных соединений.

Так, если внимание ребенка полностью занято развитием координации пальцев, а мы требуем от него играть ритмично и при этом соблюдать оттенки, мы необоснованно перегружаем его  психику.

Наиболее развитыми от рождения пальцами ребенка являются - указательный (направленность на других) и большой (направленность на себя).

С помощью 3D аппаратуры, наблюдая за развитием ребенка до рождения, мы смогли увидеть, как ребенок готовится сосать молоко матери с помощью больших пальцев и оттопыривает указательный. После рождения он активно использует указательный палец в доречевой период, чтобы показать, чего он хочет.

              

Именно поэтому в модуле Gentle Piano мы не препятствуем детям играть указательным пальцем на начальных этапах обучения.

 С физическими задачами сталкиваются даже профессионалы. Так,   внимание концертирующего пианиста вначале решает вопросы соотнесения силы удара в связи с "тугой" или "легкой" клавиатурой инструмента, особенностями работы педали, акустики зала и так далее.

Как водитель сначала должен приспособиться к новой машине, пианист сживается с новым инструментом.

***Надстроечные задачи*** связаны большей частью с нашим абстрактным мышлением: способностью анализировать, оценивать, принимать решения, воздействовать и творить.

Пример: после того как артист справляется с *физическими задачами* и приспосабливается к инструменту, он может уделить больше внимания решению *надстроечных* (артистических) задач: он может сосредоточиться на интерпретации, образе, характере произведения.

Водитель же, свыкнувшись с новым авто, может уделить больше внимания  маршруту поездки, разговору с пассажирами или слушанию музыки.

Энергию внимания можно сравнить с деньгами. Так проще понять, как она распределяется и по какому принципу работает.