Подготовительная группа С (от 5 лет и старше) урок 18



Развитие техники и постановка рук

1. **﻿Трезвучия:**

Учимся нажимать 3 клавиши одновременно - или играть трезвучия. Мы называем это упражнение "**Три сестры - три брата**" или **Трезвучия**. Играем его от клавиш ДО

Если ДО голубая, то выстраиваем трезвучие на всех "голубых" клавишах - До-Ми-Соль и поем песенку про мальчиков.

Если ДО красная, то выстраиваем трезвучия на всех "красных" клавишах и поем песенку про девочек.

Здесь - фрагмент урока, где педагог учит начинающего играть трезвучия:

<https://youtu.be/fMQ4LM2qIhs>

**2. Упражнения для постановки рук О.М. Егоровой** "Острый карандаш". Повторение

Теория музыки и тренировка слуха

 **Treble Staff Puzzle® - Паззлы скрипичного ключа**

Продолжаем работать над модулем, придерживаясь одного и того же временного отрезка. Записываем результат.

Игра на фортепиано и чтение с листа

1.**Чтение с листа**:  **Nursery Primer. Mary Had a Little Lamb** - играем R, L и P на 2, 4, 5 и 6 презентации (без картинок). По возможности поём сольфеджио.

Видео пример: <https://youtu.be/_ot3E6QoLA8>

2. Продолжать совершенствовать исполнение пьесы "Jolly Old Saint Nicholas" - играть с компьютером и без, с ОБУЧАЮЩИМИ ВИДЕО и без.

Обязательно записать видео исполнение пьесы.

Видео пример: <https://youtu.be/TprjRFoNbu8>

 3. **ImageGentle Piano®- Пьеса для исполнения. Favorite Classic 1 "Musette": R, L, P**

Видео пример: <https://youtu.be/LFLmjskOWFY>

Знакомство с шедеврами мировой классики

1. **ТИЗЕР:**Л. Бетховен I часть симфонии №5. Тема судьбы. Играть **R** и **L**и**P**

2. Найти в Интернете и послушать новые интерпретации произведения.

Наш "улов": <https://youtu.be/I2nijyBysFY>

Искренне Ваша,  
Елена Владимировна Хайнер

https://cdn.shopify.com/s/files/1/0240/1417/files/signature_5_e90fde4b-6c2e-4b4c-89af-a25b815be3e6_100x100.jpg?v=1627102210

Видео успех: <https://youtu.be/Bv2008tZfDg> (мальчик ОВЗ, Семен)

Педагогика

Сегодня **в нашем классе педагогики** мы поговорим о том,

с каким инструментом лучше всего начинать наши уроки

Вы уже догадались, что я собираюсь предложить? Теперь, после нескольких месяцев занятий, вы согласитесь, что ...  
  
Лучшим инструментом для начала занятий музыкой с детьми раннего дошкольного возраста является 61 клавишный синтезатор , у которого нет взвешенных клавиш . Это должен быть самый простой инструмент, без подсветки или дополнительных функций: они отвлекают ребенка от выполняемой задачи.

Если в вашей семье уже есть акустическое пианино, будет неплохо использовать его в будущем. Но тем не менее следует убедить семью также приобрести синтезатор. Без цифрового инструмента использование программы дома невозможно.

Без ощутимых успехов желание заниматься музыкой проходит быстро и у ребенка, и у его родителей.

Если семья уже обладает цифровым инструментом со взвешенными клавишами, нужно внимательно проследить за первыми занятиями ребенка. Чаще всего дети 24-36 месяцев не способны контролировать силу нажатия клавиш. Они не могут справляться одновременно с построением координационных задач и весом клавиши. Требуется инструмент, клавиши которого откликаются именно на легкое прикосновение, т.е. самый простой синтезатор.

У меня было много учеников, которые впоследствии стали профессиональными музыкантами и успешными людьми.

<https://youtu.be/3QXPpjMzM8M>

Все они начали свое музыкальное образование с 61-клавишной клавиатурой. Их родители хотели, чтобы уроки музыки были эффективны для их детей. Это реалистичный и правильный подход к музыкальному образованию. Если у вас есть проблемы или сомнения в правильном выборе, то прочитайте мою статью о цифровых клавиатурах и акустических фортепиано [здесь](https://www.musiceducation2.org/pages/page-41)

Вы должны также понимать, что клавишные инструменты и фортепиано могут стать стартовой площадкой для того, чтобы освоить любой другой инструмент.

Клавиши в системе Софт Моцарт - стартовый инструмент для развития слуха, музыкальной грамотности, памяти, мелкой моторики и координации. Освоив азы ребенок может выбирать любой другой инструмент по вкусу. База, полученная с программой Софт Моцарт, поможет ему освоить механику и другие комплексные навыки по извлечению звука на любом инструменте.

Видео пример: <https://youtu.be/g6ia-5nYNx0>